

ជីវិតពិតរបស់អ្នកឈ្នះ នៅក្នុងការប្រកួតដែលមានឈ្មោះថា " ខ្ញុំមានតម្លៃ "

" ខ្ញុំមានតម្លៃ " គឺជាការប្រកួតរចនាម៉ូតសំលៀកបំពាក់ និង តែងបទចម្រៀងជាលើកដំបូងរបស់អង្គការដែលបង្ហាញពីទេពកោសល្យនៅពីក្រោយរបស់កម្មករ-កម្មការនី រោងចក្រកាត់ដេរនៅកម្ពុជា ។ ការប្រកួតនេះបានទាក់ទាញអោយមានការដាក់ពាក្យចូលរួមប្រកួតបញ្ចេញស្នាដៃ ពីសំណាក់បេក្ខជនគូរម៉ូតសំលៀកបំពាក់ និង តែងបទចម្រៀងជាងបួនរយពាក្យ ។ គោលបំណងក្នុងការបង្កើតជាការប្រកួតនេះឡើង គឺដើម្បីបង្ហាញនៅការទទួលស្គាល់ពីសមត្ថភាព និង ជំនាញដ៏ប្រសព្វរបស់កម្មករ-កម្មការនីកាត់ដេរ ហើយជាពិសេសជាងនេះទៅទៀតគឺចង់បង្ហាញពីតម្លៃ និង សមត្ថភាពផ្សេងៗទៀតដែលពួកគាត់អាចធ្វើបានក្រៅពីការងាររោងចក្រ ។ ខាងក្រោមនេះ គឺ ជា អ្នក ជាប់ ជ័យ លាភី ទាំង ៦ រូប ដែលបានចូលរួមចែករំលែកនូវបទពិសោធន៍ ក៏ដូចជាបង្ហាញពីអារម្មណ៍ផ្ទាល់របស់ពួកគាត់ បន្ទាប់ពី បាន ទទួល តំណែង ជ័យលាភី ខាងផ្នែក រចនា ម៉ូត សំលៀក បំពាក់ និងតែងបទចម្រៀង ។ សំលៀកបំពាក់ដែលជាប់ជ័យលាភីមានបង្ហាញជូនខាងក្រោម ចំណែកបទចម្រៀង ដែលជាប់ជ័យលាភីក៏អាចដោនលតបានផងដែរ ។

អ្នកជាប់ជ័យលាភីតែងបទចម្រៀង

ជ័យលាភីលេខ ១

កញ្ញា តូច ស្រីនិត អាយុ ២៤ ឆ្នាំ ធ្វើការនូវរោងចក្រ ហុងវ៉ា សាខាទី១

នៅថ្ងៃប្រកួតបានមកដល់ខ្ញុំបានអង្គុយនៅពីមុខវេទិកាជាមួយនឹងអ្នកនិពន្ធផ្សេងទៀតក្នុងបំណងរង់ចាំស្តាប់ចម្រៀងដែលខ្លួនបាននិពន្ធ។ នៅពេលដែលអ្នកចម្រៀងចាប់ផ្តើមច្រៀងចម្រៀងរបស់ខ្ញុំភ្លាម ខ្ញុំសឹងតែស្រក់ទឹកភ្នែក ពីព្រោះបទចម្រៀង នេះ គឺចង់ រៀប រាប់ ពី ជីវិត លំ បាក របស់ កម្ម ការ នី រោង ចក្រ ហើយខ្ញុំនឹក អាណិតខ្លួនឯងក៏ដូចជាកម្មការនីដទៃទៀតដែរ ។

ខ្ញុំមិនដែលគិតសោះថា ខ្ញុំនឹងអាចជាប់ជ័យលាភីនេះទេ ។ ខ្ញុំគ្រាន់តែចង់ ស្តាប់ បទរបស់ខ្ញុំ គឺវា គ្រាប់ គ្រាន់ ណាស់ទៅហើយ ។ នៅ ពេល ដែល គេ ប្រកាសឈ្មោះអ្នកឈ្នះ ខ្ញុំពិតជាចង់យំ និងមានមោទនភាពយ៉ាងខ្លាំង ចំពោះខ្លួនឯងដែល អាច ទទួលជ័យលាភីនេះ ។ ខ្ញុំចង់អរគុណ ដល់ឪពុកម្តាយរបស់ខ្ញុំ ដែលពួកគាត់បានបង្កើតខ្ញុំ និង ផ្តល់នូវសមត្ថភាពពិសេសនេះដល់ខ្ញុំ ។

នៅថ្ងៃអនាគតខ្ញុំចង់រៀនភាសាអង់គ្លេសបន្ថែមទៀត ដើម្បីមានការងារដែលល្អ ហើយនឹងចង់មានពេលគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីបន្តការនិពន្ធរបស់ខ្ញុំ ។





Garment Workers Value Campaign and Competition

- | | |
|--|---|
| I. សំលេងរថយន្តលាចាកស្រុកទៅ
ខ្ញុំលាពុកម៉ែទាំងចិត្តទៅមិញ | បើកបរសំដៅទៅក្រុងភ្នំពេញ
សង្ឃឹមវិលវិញបានប្រាក់ជូនម៉ែ ។ |
| II. មកដល់ដីក្រុងក្នុងរោងចក្រមួយ
ការងាររោងចក្រកម្មករកាត់ដេរ | ដែលជាជំនួយពីប្រទេសគេ
បានប្រាក់ហូរហែរធ្វើជូនទៅម្តាយ ។ |
| R. ឱរោងចក្រអើយមានតែអ្នកហើយ
ជីវិតរុងរឿងអនាគតថ្លៃថ្នាំ | អោយខ្ញុំបានស្មើយុវជនទុក្ខ
សង្គមគ្រួសារលែងជួបទុក្ខសោក ។ |
| III. ម៉ែអើយនៅផ្ទះសូមម៉ែកុំព្រួយ
ការងាររោងចក្រមិនមានអៀនខ្លាស់ | ជីវិតកូនមួយមានតំលៃណាស់
ផ្តល់ផលច្រើនណាស់នៅក្នុងសង្គម ។ |

ជ័យលាភីលេខ ២

លោក រាជ សារ៉ាត់ អាយុ ២៩ ឆ្នាំ ធ្វើការនៅរោងចក្រ ភីស៊ីស៊ីអេស

ខ្ញុំធ្លាប់បានចូលរួមក្នុងកម្មវិធីប្រលងនេះពីមុនមក ដូច្នោះលើកនេះមិនសូវជាក់យប៉ុន្មានទេ ។ ចំរៀងដែលខ្ញុំបាននិពន្ធគឺជាបទមួយដែលខ្ញុំចូលចិត្តខ្ញុំចំណាយពេលពីរថ្ងៃក្នុងការតែងបទនេះ ។ ទោះបីជាខ្ញុំមិនបានជាប់លេខមួយក៏ដោយ តែខ្ញុំអាចទទួលបានចំណាត់ថ្នាក់លេខ២ ដែរ ។ ខ្ញុំមានការពេញចិត្តណាស់ពីព្រោះខ្ញុំបានសរសេរបទនេះដោយខ្លួនឯង។ បន្ទាប់ពីបានចូលរួមក្នុងការប្រកួតនេះមក ខ្ញុំបានរៀននូវអ្វីថ្មីៗជាច្រើន ដែលអាចជួយដល់ការនិពន្ធរបស់ខ្ញុំអោយកាន់តែល្អឡើង។ ហើយខ្ញុំទន្ទឹងរង់ចាំចូលរួមការប្រកួតម្តងទៀត នៅឆ្នាំក្រោយ ។



នៅពេលអនាគតខ្ញុំចង់បើកជាហាងតូចមួយនៅឯស្រុកកំណើត ហើយមួយវិញទៀតខ្ញុំចង់អោយកូនស្រីរបស់ខ្ញុំរៀនអោយបានខ្ពស់ដើម្បីក្លាយជាគ្រូពេទ្យម្នាក់ ។



Garment Workers Value Campaign and Competition

- | | | |
|-------------|--|--|
| I. | ចំរៀងខ្ញុំច្រៀងមានន័យខ្លឹមសារ
រឿងពិតកម្មករខំប្រឹងរាល់ថ្ងៃ | ប្រាប់ដល់ខេមរាកម្មករប្រុសស្រី
បញ្ចេញស្នាដៃដើម្បីជួយជាតិ ។ |
| II. | កម្មករកម្ពុជាទាំងក្មេងទាំងចាស់
មករកការធ្វើចិញ្ចឹមជីវិត | ចាកចេញពីផ្ទះឃ្នាតអស់ផៅញាតិ
ការងារសុច្ឆន្ទៈជួយសង្គមផង ។ |
| R. | ហ្នឹងហើយតំលៃកម្មកររោងចក្រ
សូមកុំរើសអើងអោយតំលៃផង | ធ្វើការប្តូរប្រាក់ចិញ្ចឹមប្អូនបង
ច្រើនឆ្នាំកន្លងឃ្នាតឆ្ងាយភូមិស្រុក ។ |
| III. | តែឈ្លើយខ្ញុំផ្តាំកម្មករប្រុសស្រី
សូមកុំភ្លើតភ្លើនរឿងអបាយមុខ | រក្សាតំលៃ និង សេចក្តីសុខ
នាំអោយមានទុក្ខអត់តំលៃយើង ។ |

ជ័យលាភីលេខ ៣

លោក ពេញ រដ្ឋា អាយុ ២៨ ឆ្នាំ ធ្វើការនៅរោងចក្រ ស៊ុបត្រីម

នេះគឺជាលើកទី ២ ហើយ ដែលខ្ញុំបានចូលរួមក្នុងការប្រកួតនិពន្ធបទ
ចំរៀងនេះ ប៉ុន្តែខ្ញុំមិនដែលគិតថាវាជាកម្មវិធីដ៏ដ្ឋុះចុះទេ ។ កាលពីមុនខ្ញុំធ្លាប់
ទទួលបានជ័យលាភីលេខ ១ តែពេលនេះខ្ញុំបែរជាបានជាប់លេខ៣ វិញ តែទោះ
ជាយ៉ាងណាក៏ខ្ញុំនៅតែមានការរីករាយ ពីព្រោះខ្ញុំបានបញ្ចេញនូវសមត្ថភាពរបស់
ខ្ញុំ ។

ខ្ញុំចូលចិត្តនិពន្ធបទដែលមានអត្ថន័យសប្បាយៗគឺដូចជាបទដែលខ្ញុំបាន
តែងដើម្បីចូលរួមប្រកួតនេះអញ្ចឹង។ មានហេតុផលពីរដែលធ្វើអោយខ្ញុំសំរេចចិត្ត
តែងបទនេះឡើង ។ ហេតុផលទី១ គឺខ្ញុំជាមនុស្សដែលចូលចិត្តផ្តល់សង្ឃឹមអោយ
ខ្លួនឯង និងចូលចិត្តផ្តល់ជាមតិយោបល និងក្តីសង្ឃឹមដល់អ្នកដទៃ (កម្មកររោង
ចក្រទាំងអស់)។ ទោះបីជាយើងជាអ្នកក្រ តែយើងក៏មានតំលៃ ។ យើងពុំគួរ
អស់សង្ឃឹមចំពោះជីវិតឡើយ យើងគប្បីរស់នៅយ៉ាងរីករាយជាមួយអ្វីដែលយើង
មាន ដូចជាអត្ថន័យ ក្នុងបទដែល ខ្ញុំបានតែងថា "សេចក្តីព្យាយាម គង់បានសំ
រេច" ប្រសិនបើយើងនៅតែព្យាយាមតស៊ូ ជីវិតរបស់យើងនឹងផ្លាស់ប្តូរទៅរកភាព
ប្រសើរឡើងនៅថ្ងៃអនាគត ។

នៅ ពេល អនាគត ខ្ញុំចង់ក្លាយទៅជា អ្នកជំនួញម្នាក់ ហើយសង្ឃឹមថា
ប្រពន្ធរបស់ ខ្ញុំ នឹង អាចឈប់ធ្វើក រ ដើ ម្បីមានពេលគ្រាប់គ្រាន់សំរាប់ថែរក្សា
គ្រួសារ និងកូនៗ ។





Garment Workers Value Campaign and Competition

- I. នៅក្នុងលោកគ្រប់ជាតិសាសនាទាំងប្រុសទាំងស្រី ទោះខ្មៅសក្កីអ្នកក្រសេដ្ឋីក្មេងចាស់ជរា មានសិទ្ធិសេរី មានសិទ្ធិសេរី តំលៃស្មើគ្នា សិទ្ធិមានការងារមិនរើសអើងគ្នាប្រកាន់វណ្ណៈ ។
- II. អ្នកមានអ្នកក្រទោះជាកម្មកររោងចក្រកាត់ដេរ មកពីស្រុកស្រែក៏ជាមនុស្សដែរយើងត្រូវស្មោះស្ម័គ្រ ត្រូវចេះជួយគ្នា ចេះស្រលាញ់គ្នា ដោយក្តីជឿជាក់ ទុកជាមិត្តភក្តិពូជសាសន៍វណ្ណៈយើងកុំប្រកាន់ ។
- III. ទោះបីជាក្រទោះជាកម្មករក៏មានតំលៃ កុំតូចចិត្តអី ធ្វើការរាល់ថ្ងៃឆ្ងាយហត់កុំគិត ចេះមកពីរៀន មានពីខ្សែក ពាក្យចាស់ចែងពិត តស៊ូអំណត់ព្យាយាមប្រាកដថ្ងៃក្រោយបរិវរ ។
- IV. ទោះការងារអ្វីក៏មានតំលៃសំរាប់ជាតិយើង គ្រួសាររុងរឿងជាតិយើងផ្តុំផ្គុំ មានពលរដ្ឋល្អ មិនសេពគ្រឿងញៀន មិនលក់អាភៀន មិនដើរធ្វើចោរ គ្រួសារបរិវរ ឆ្លងផុតក្រីក្រជាតិរីកចម្រើន ។

អ្នកជាប់ជ័យលាភីរចនាម៉ូតសំលៀកបំពាក់

ជ័យលាភីលេខ ១

កញ្ញា សែម សុខនី អាយុ ១៨ ឆ្នាំ ធ្វើការនៅរោងចក្រ ម៉ាកលីន



ខ្ញុំចំណាយពេលប្រមាណជា ៧ថ្ងៃដើម្បីគូរម៉ូតរូបមួយ នេះ។ ខ្ញុំមិនមានសង្ឃឹមថានឹងឈ្នះក្នុងការប្រកួតនេះទេ ប៉ុន្តែថ្ងៃ មួយមានមិត្ត ខ្ញុំម្នាក់ប្រាប់ ខ្ញុំថា ខ្ញុំបានជាប់ក្នុងចំណោម គ្នា ១០ នាក់ហើយ ។ ខ្ញុំមានក្តីរីករាយណាស់ ប៉ុន្តែខ្ញុំស្ទើរតែបាត់ បង់ឱកាសចូលរួមនៅវគ្គផ្តាច់ព្រ័ត្យនេះទៅហើយ។ នៅថ្ងៃមួយមាន មនុស្ស ចំលែកពីរនាក់ ស្លៀកពាក់ស្អាតបាត់ មកសម្ភាសខ្ញុំ និង ហៅខ្ញុំអោយ ទៅជាមួយ ពួកគាត់ តែខ្ញុំមិនទៅ ជាមួយ ពួកគាត់ទេ ព្រោះមិនដែលស្គាល់ខ្លាចពួកគាត់ជាមនុស្សមិនល្អ តែផ្ទុយទៅវិញ គាត់ជាមនុស្សល្អសោះ ខ្ញុំមានការសោកស្តាយណាស់ ។ សំណា ង ល្អ ពួកគាត់ បាន ត្រលប់មកសួរខ្ញុំម្តងទៀត ហើយលើកនេះខ្ញុំ ត្រូវតែទៅ ។

នៅថ្ងៃផ្តាច់ព្រ័ត្យមកដល់ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់នៅពេល គណៈកម្មការប្រកាសឈ្មោះអ្នកជាប់លេខ២ និងលេខ៣ខ្ញុំបិទភ្នែក ហើយគិតថា ខ្ញុំមិនអាច ជាប់លេខ ១ នោះទេ ប៉ុន្តែ ខ្ញុំស្ទើរតែហើប ជើងពីដី នៅពេល ដែលគេ ប្រកាសថាខ្ញុំជាប់លេខ ១ ព្រោះមិនគួរ អោយ ជឿ។ ម្តាយរបស់ខ្ញុំនឹងរៀបចំ សង់បន្ទប់ ថ្មី សំរាប់ ខ្ញុំ ចំ ណែក កងខ្ញុំជិះ ទៅធ្វើការ រាល់ថ្ងៃ ចំពោះរូបខ្ញុំនឹង ថែរក្សា វា អោយ បានល្អ ព្រោះវាជាសមត្ថភាពរបស់ខ្ញុំផ្ទាល់ ។

ឥឡូវនេះ ខ្ញុំល្បីឈ្មោះ នៅក្នុង រោងចក្រ ហើយ មិត្តរួមការងារទាំងអស់ ជំរុញអោយខ្ញុំបន្តនូវការច្នៃម៉ូតទៀត ។



ជ័យលាភីលេខ ២

អ្នកស្រី ប៉ុល គន្ធា អាយុ ៣៥ ឆ្នាំ ធ្វើការនៅរោងចក្រ ម៉ាកលីន



កាលពីនៅតូចខ្ញុំចូលចិត្តយកស្លឹកចេកមកកាត់ ហើយគូរជាម្លូត ខោអាវ ។ ខ្ញុំមិនដែល គិតថា នឹង មាន ឱកាសអាចចូលរួម ប្រកួតបែបនេះទេ ។ ខ្ញុំរីករាយ ខ្លាំង ណាស់សំរាប់ការជាប់ជ័យលាភីលេខ ២ នេះ ។

នៅថ្ងៃដែល ខ្ញុំចុះឈ្មោះ ចូលរួមប្រកួត ដំបូង ខ្ញុំគ្មានសង្ឃឹមថាជាប់ទេតែបន្ទាប់ពីខ្ញុំ បានជាប់ក្នុងចំណោម ដប់នាក់មក ខ្ញុំភ្ញាក់ផ្អើល និង រំភើប រីករាយ ជាខ្លាំង ជាពិសេសនៅថ្ងៃ ប្រកួតផ្តាច់ព្រ័ត្រ មកដល់ ខ្ញុំត្រូវ ឈរនៅលើឆាក ។ នៅពេល ដែល ខ្ញុំលឺថា ខ្ញុំជាប់ ជ័យ លាភី លេខ ២ ដៃទាំងពីរ របស់ខ្ញុំ ឡើងញ័រ បេះដូងខ្ញុំស្ទើរ លោតចេញមកខាងក្រៅទៅហើយ ។ ខ្ញុំរីករាយចំពោះរង្វាន់ របស់ខ្ញុំ ណាស់ ។ ខ្ញុំសង្ឃឹម ថា នឹងមាន ការប្រកួត បែបនេះ ទៀតនៅពេលក្រោយ ហើយខ្ញុំនឹងចូលរួម និង លេងសួរ ខ្លាចទៀតហើយ។

នៅថ្ងៃអនាគត ខ្ញុំចង់បើកជា ហាងកែសម្រួល មួយ ដើម្បីជួយ អោយជីវិតភាព បានល្អ និង មានលទ្ធភាព គ្រប់គ្រាន់សំរាប់អោយកូនៗ រៀនរហូតដល់ចប់ ។



ជ័យលាភីលេខ ៣

អ្នកស្រី គឹម យុនគង្វារ អាយុ ២៤ ឆ្នាំ ធ្វើការនៅរោងចក្រ វិលសុន



ខ្ញុំបានគូររូបរបស់ខ្ញុំដោយផ្ដើមចេញពីការ
ច្នៃទង់ជាតិខ្មែរ ។ ខ្ញុំចូលចិត្តគូររូបនៅលើក្រដាស
ដោយមិនប្រើពណ៌ច្រើនទេ។ ខ្ញុំចំនាយពេល
ប្រហែលជាពីរម៉ោងក្នុងការគូរម៉ូតនេះដោយប្រើ
តែបិចក្រហម និង បិចខៀវប៉ុណ្ណោះ។

ខ្ញុំរីកចិត្តខ្លាំងណាស់នៅពេលបានដឹង
ថាខ្លួនអាចចូលរួមប្រកួត នៅវគ្គផ្តាច់ព្រ័ត្រ ហើយ
ត្រូវឈរនៅលើ ឆាកនៅ ពីមុខទស្សនិកជន ជាង
៥០ ០នាក់ ដែលវាក ាន់តែធ្វើអោយខ្ញុំរិតតែ ភ័យ
ឡើង ។ នៅពេលគេប្រកាសឈ្មោះខ្ញុំ ជាអ្នកជាប់
ជ័យលាភី លេខ ៣ ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ សប្បាយ
ចិត្តយ៉ាងខ្លាំង ហើយជើងរបស់ខ្ញុំ ទាំង ២ ស្ទើរតែ
ហើបផុតពីដី។ ខ្ញុំមានមោទនភាពចំពោះខ្លួនឯង
ណាស់ ហើយខ្ញុំស្រឡាញ់រង្វាន់របស់ខ្ញុំណាស់ ខ្ញុំ
ថែរក្សាវាបានយ៉ាងល្អនៅក្នុងបន្ទប់របស់ខ្ញុំ ។

នៅថ្ងៃអនាគត ខ្ញុំចង់ក្លាយជាអ្នកច្នៃម៉ូត
សំលៀកបំពាក់ និងចង់មានហាងផ្ទាល់ខ្លួនមួយ ។



សំរាប់ព័ត៌មានបន្ថែមអំពី ការប្រកួតនេះ សូមចូលមើល វេបសាយ ចុងក្រោយបង្អស់ រឺក៏អាច ទំនាក់ទំនង
អ្នកស្រី ប៉ូល វណ្ណា តាមរយៈអ៊ីម៉ែល vanna@ilo.org រឺកញ្ញា មិនណា ម៉ាសកូឡា តាមរយៈអ៊ីម៉ែល
maaskola@ilo.org